

**Danmarks Medie- og Journalisthøjskole**  
**Kommunikationsuddannelsen**  
**Fagbeskrivelse**  
**Forår 2025**  
**Bachelorprojekt**  
**7. semester**

Varighed: 20 ECTS

**Formål**

Uddannelsen afsluttes med et selvvalgt bachelorprojekt, hvor den studerende demonstrerer tilegnelse af den centrale viden, færdigheder og kompetence, som uddannelsen lægger op til.

Bachelorprojektet skal afspejle evnen til selvstændig og kritisk analyse af faglige problemstillinger samt evne til at tilegne sig viden; systematisk og metodisk research og bearbejdning af indsamlet viden; at omsætte analyseresultater til teoretisk og empirisk begrundet kommunikationsstrategi, der viser nye veje i løsningen af problemstillingen; at omsætte strategien i konkrete kommunikationsprodukter, der afspejler kommunikations- og formidlingsfærdigheder samt evne til at kommunikere om problemstillingen på en nyskabende måde; at diskutere og perspektivere den samlede løsning og/eller dele af den. Desuden skal bachelorprojektet vise, at den studerende kan reflektere over den metodiske og teoretiske tilgang.

Bachelorprojektet består af en kommunikationsfaglig rapport samt et eller flere kommunikationsprodukter. Den studerende finder og vælger selv emnet for bachelorprojektet, dog skal emnebeskrivelsen godkendes af vejleder.

**Pædagogisk og didaktisk tilgang**

Bachelorprojektforløbet er tilrettelagt som et problemløsende projektorienteret forløb, hvor den studerende arbejder selvstændigt med et selvvalgt emne. Den studerende kan trække på læringsressourcer som vejledning samt fælles workshops/oplæg/vejledning.

Den studerende får tildelt en vejleder, der er i alt tre timers vejledning. Det er den studerendes ansvar at kontakte vejlederen. Der gives vejledning i hele perioden frem mod afleveringsfristen, herefter gives ikke vejledning. I projektperioden tilbydes herudover en række fælles workshops/oplæg/vejledning på DMJX.

**Litteratur:**

Litteratur fra hele uddannelsen samt den relevante litteratur, den studerende vælger i relation til bachelorprojektets emne.

Derudover udleveres følgende litteratur som et tilbud og hjælp til de studerendes proces og arbejde undervejs i forløbet:

- Flyvbjerg, B. (2006). Five misunderstandings about case-study research. *Qualitative inquiry*, 12(2), 219-245.
- Halkier, B. (2020). Fokusgrupper. I Tanggaard, L., & Brinkmann, S. (2020). *Kvalitative metoder: en grundbog*. Hans Reitzels Forlag, 167-184.
- Holgaard, J.E., Ryberg, T., Stegeager, N., Stentoft, D., Thomassen, A.O. (2020). Kap. 2: Om problemer og problemformuleringer. I *Problembaseret læring og projektarbejde ved de videregående uddannelser*. Samfundslitteratur, s. 35-57.

- Ingemann, J. H., Kjeldsen, L., Nørup, I., & Rasmussen, S. (2022). Kap 12: Observationsmetoden. I *Kvalitative undersøgelser i praksis:: viden om mennesker og samfund*. Samfundslitteratur. 231-250.
- King, N., Brooks, J., & Tabari, S. (2018). Template analysis in business and management research. *Qualitative methodologies in organization studies: Volume II: Methods and possibilities*, 179-206.
- Kozinets, R. V., Dolbec, P. Y., & Earley, A. (2014). Netnographic analysis: Understanding culture through social media data. *Sage handbook of qualitative data analysis*, 262-275.
- Kozinets, R.V. (2018). Netnography. Video. <https://www.youtube.com/watch?v=F8axfYomJn4&t=2s>.
- Neergaard, H. (2007). *Udvælgelse af cases i kvalitative undersøgelser* (Vol. 2). Frederiksberg: Samfundslitteratur.
- Olsen, P.B. & Pedersen, K. (2015). Kap. 2: Problemstilling og problemformulering. I *Problemorienteret projektarbejde – En værktøjsbog*. Samfundslitteratur, 4. udgave. s. 28-49.
- Tanggaard, L., & Brinkmann, S. (2020). Interviewet: samtalen som forskningsmetode. I *Kvalitative metoder: en grundbog*. Hans Reitzels Forlag, 33-63.

### **Eksamensforudsætninger**

- Emnebeskrivelsen er godkendt af vejleder inden fristen.
- Bachelorprojektets kommunikationsrapport samt kommunikationsprodukter er afleveret inden tidsfristen.

Opfyldelse af eksamensforudsætninger er et krav for, at den studerende kan deltage i fagets eksamen.

Manglende opfyldelse af eksamensforudsætninger medfører, at den studerende ikke er indstillet til eksamen og dermed har brugt et prøveforsøg.

### **Eksamen:**

Forløbet bedømmes efter 7-trinsskalaen, ekstern censur og består af en skriftlig projektopgave,

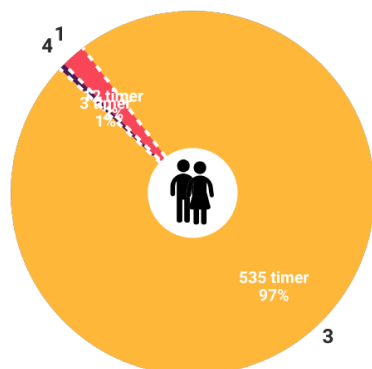
der løses individuelt eller i selvvalgte grupper af maks. to studerende, samt en mundtlig eksamen, der tager afsæt i den skriftlige projektopgave. Den mundtlige eksamen varer 55 minutter, inkl. votering (75 min ved to studerende). Den studerende bedømmes individuelt, og det skal derfor i gruppeopgaver fremgå tydeligt, hvem der er ansvarlig for hvilke dele i den skriftlige del af opgaven. Bedømmelsen afspejler en samlet vurdering af den skriftlige og mundtlige præstation.

### **Studieaktivitetsmodel:**

## Studieaktivitetsmodellen

### Bachelorprojekt

550 timer i alt  
20 ECTS points  
12 uger



#### Kategori 1

Undervisere har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og studerende har et medansvar gennem forberedelse og deltagelse. Både studerende og underviser deltager.

Faglige oplæg/workshop

#### Kategori 2

Undervisere har hovedansvaret for rammesætning af læringsaktiviteterne, og studerende har hovedansvar for aktiv deltagelse i de tilrettelagte studieaktiviteter. Kun studerende deltager.

#### Kategori 3

Studerende har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Kun studerende deltager.

Bachelorprojektet er selvvalgt. Projektet skal demonstrere evne til selvstændigt og fagligt funderet arbejde. Underviser godkender emnebeskrivelse, jf. studieordningens bestemmelser

#### Kategori 4

Studerende har hovedansvaret for læringsaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Både studerende og underviser deltager.

Vejledning

DS, 20.01.25

Godkendt, DTM, 21.01.2025