

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Journalistik

Fagbeskrivelse

Forår 2025

Journalistisk Metode 1

1. semester

Varighed: 20 ECTS

Formål:

Forløbet skal introducere de studerende til journalistiske teorier og metoder og gennem gradvis mere komplekse opgaver give dem en større sikkerhed i anvendelsen af de grundlæggende elementer i en bevidst og systematisk journalistisk indsamlings- og formidlingsproces, fx ideudvikling, feedback, kildekontakt, interview med cases og professionelle kilder, research og flermedial, brugerorienteret formidling.

Forløbet har fokus på nyhedsjournalistik og giver de studerende indsigt i, hvad det vil sige at arbejde professionelt som journalist, herunder forstå muligheder, begrænsninger og etisk ansvar i hver af arbejdsprocessens faser.

De studerende skal desuden opnå kendskab til mediebranchen og indsigt i journalisters professionelle praksis. Forløbet introducerer også de studerende til at studere på en videregående uddannelse.

Pædagogisk og didaktisk tilgang:

Didaktik og pædagogik tager afsæt i principperne om reflektiv praksislæring. Det betyder her konkret, at de studerendes egne oplevelser og erfaringer inddrages i undervisningen, at undervisningen tilrettelægges som udforskning: De studerende skal afprøve, teste, udfordre sig selv og det lærte gennem praktiske øvelser og opgaver. Det betyder også, at de studerende og undervisere sammen har et ansvar for at skabe læring, fx gennem oplæg fra de studerende, og på analyse og refleksion og feedback på egne og andres produkter og proces.

Undervisningen rummer passende forstyrrelser, der skal få de studerende til at reflektere over rollen som journalist, journalistens arbejdsmetoder og modtagere.

Formen bliver dels oplæg, dels gruppearbejde med øvelser og opgaver på hold.

Redskaber:

Microsoft Office-pakken samt redigerings- og publiceringssoftware.

Læringsmål:

De studerende skal opnå viden om:

- at integrere de bærende begreber i journalistik generelt: åbenhed, undren, kritisk sans, objektivitet/fairness, troværdighed
- nyhedsarbejdet fra ideudvikling og research til publicering og opfølgning
- journalistisk formidling – herunder nyheders sprog, opbygning og fortælleteknik
- kriterier for udvælgelse af nyheder/journalistiske historier
- kildetyper, herunder professionelle kildetyper
- de grundlæggende begreber, der knytter sig til nyhedsproduktion
- kritisk interview med alle kildetyper
- kriterier for feedback, herunder peer-to-peer feedback

De studerende skal opnå færdigheder i:

- at ideudvikle, udvælge og afgrænse en journalistisk historie
- nyhedsarbejdet fra ideudvikling til publicering og opfølgning

- at kunne tilrettelægge og gennemføre en systematisk grundresearch på et ikke alt for kompliceret emne
- at kunne indgå en kildekontrakt og gennemføre en professionel rollefordeling under et ikke alt for kompliceret interview med alle kildetyper
- at formidle korrekt og klart flermedialt med fokus på brugerne
- at kunne inddrage både lyd, video, foto og skrift i produkterne
- at kunne reflektere over proces og produkt
- at kunne give og modtage feedback

De studerende skal opnå kompetencer indenfor det:

- at anvende ovenstående færdigheder i en studiemæssig eller professionel journalistisk arbejdssituation.

Læremidler:

Læremidler og litteratur - skal anskaffes:

Bjerg, L. (2021). Den gode journalist (2. udg.). E-bog. Aarhus: Forlaget Ajour.

Bjerg, L. (2015). Som man spørger (2. udg.). København: Samfundslitteratur.

Clark, R. P. (2008). Skriveredskaber, 47 uundværlige råd til skribenten (1. udg.). Aarhus: Forlaget Ajour.

Luk, G. Styr kommaet. (4. udg.). Aarhus: Forlaget Ajour.

Scharnberg, A. L. (2023) Se mig, læs mig, vælg mig - 9 tip til den gode overskrift. København: Samfundslitteratur

Schmidt, S., & Mørk, M. (2021). Journalistikkens grundtrin (4.udg.): Aarhus: Forlaget Ajour.

Derudover udleveres uddrag fra bøger og aktuelle tekster/lyd/video.

Udleveres:

Bjerg, L. (2019): Det kritiske interview, kapitel 2 og 3 (1. udg.). Aarhus: Forlaget Ajour

Eksamensforudsætninger:

Mødepligt: Alle skemalagte undervisningstimer, som opgøres 2. maj 2025. Opfyldt mødepligt er en forudsætning for at blive indstillet til eksamen.

Deltagelsespligt: Alle obligatoriske opgaver, som omfatter interviewopgave, interview med og artikel om medstuderende, lydopgave, researchopgave, videoopgave, artikelopgave, retsreportage og nyheder i nyhedsugen.

Opfyldt deltagelsespligt er en forudsætning for at få bedømt semesterprojektet.

Afhjælpningsmuligheder: Muligheden for afhjælpning gælder kun ved lovligt fravær. Ved lovligt fravær kan der gives erstatningsopgaver jf. studieordningens pkt. 6.2.2.

Eksamen:

Bedømmes ved 7-trinsskala med intern bedømmelse og består af to delprøver, der bedømmes hver for sig.

Der gives en samlet karakter for prøverne.

Delprøve 1: Sprogtest, afvikles ved 1 times stedprøve under opsyn, visse hjælpemidler. Delprøven vægter 15% i den samlede karakter.

Delprøve 2: Semesterprojekt, der består af et journalistisk produkt og en rapport. Opgaven løses i grupper á to personer. Delprøven vægter 85% i den samlede karakter.

Begge delprøver skal være bestået, før den samlede prøve er bestået.

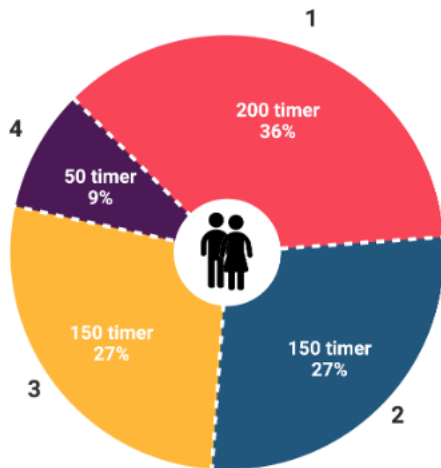
ECTS: 20

Studieaktivitetsmodel:

Studieaktivitetsmodellen

Journalistisk Metode 1

550 timer i alt
20 ECTS points
12 uger



Kategori 1

Undervisere har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og studerende har et medansvar gennem forberedelse og deltagelse. Både studerende og underviser deltager.

Oplæg på holdene, i auditoriet, øvelser, opsamlinger, sprogtest

Kategori 2

Undervisere har hovedansvaret for rammesætning af læringsaktiviteterne, og studerende har hovedansvar for aktiv deltagelse i de tilrettelagte studieaktiviteter. Kun studerende deltager.

E-læringsaktiviteter, journalistiske opgaver

Kategori 3

Studerende har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Kun studerende deltager.

Gruppearbejde, forberedelse af feedback, peer-to-peer skriftlig feedback

Kategori 4

Studerende har hovedansvaret for læringsaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Både studerende og underviser deltager.

Feedback-sessioner