

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
Visuel Kommunikation / Grafisk Design
Fagbeskrivelse
Forår 2021
BA-forberedende forløb og Akademisk skrivning
Delvist samlæst mellem FK, GD, ID og KK
6. semester

Varighed: 5 ECTS

Formål:

Den studerende skal arbejde med de akademiske grundprincipper i rapportskrivning og argumentationsteori. Med afsæt i studieretningens faglige område skal den studerende alene eller sammen med en medstuderende, undersøge et problemfelt, der kan resultere i en problemstilling egnet for et bachelorprojekt.

Pædagogisk og didaktisk tilgang:

Forløbet er en kombination af forelæsninger, holdundervisning, vejledning, supervision, gruppearbejde, iagttagelse, refleksion, mundtlig og skriftlig fremlæggelse, argumentation.

Redskaber:

Researchværktøjer, analyse af konkurrenter, marked, kunder, skriftlighed, mundtlighed, fremlæggelse, feedback.

Læringsmål:

De studerende skal opnå viden om:

- principper for akademisk metode og rapportskrivning
- brug af kvantitative og kvalitative spørgeskemametoder

De studerende skal opnå færdigheder i:

- at formulere en problemformulering
- at frame problematik til en kreativ brief som grundlag for et BA-projekt

De studerende skal opnå kompetencer inden for det at:

- anvende akademiske principper i den kreative proces og som argument
- selvstændigt at udarbejde en afrapportering af egen proces til BA-eksamen som en del af belægget for løsningens kreative og kommunikative kvalitet.

Rammesætning af BA-projekt:

Problemformuleringen godkendes af skolen. Bedømmelsen tager afsæt af den studerendes evne til at omsætte sin problemstilling til en kommunikations- og designløsning ud fra følgende kriterier:

Relevans (≈ overblik): Projektet skal have et relevant kommunikationsproblem, der er rettet mod en tydelig større målgruppe.

Omfang (≈ omhu): Egner ideen sig til at der bliver inddraget research i din undersøgelse af dit problem? Hvilke medier kan kommunikations/designløsningen eksekveres i? Hvor mange delelementer?

Idéhøjde (≈ originalitet): Bidrager dit projekt til at faget får tilført ny viden? Er der mulighed for at angribe problemet innovativt og eksekvere originalt?

17.11.2023

Side 1 / 2

Læremidler:

Litteratur - udleveres:

Hammershøj, Lars Geer: At skrive akademisk, Institut for Pædagogisk Filosofi, DPU, artikel 2008.

Hegelund, Signe: Akademisk Argumentation, Samfundslitteratur 2000.

Litteratur - anbefalet:

Rienecker, Lotte og Jørgensen, Stray: Den gode opgave, 5. udgave, Samfundslitteratur 2017.

Rienecker, Lotte, Jørgensen, Stray og Jakobsen, Anne Sofie: Akademiske fraser til opgaver, projekter og artikler, Samfundslitteratur 2020.

Jakobsen, Mette Reinhardt: Fokusgrupper for begyndere, Akademisk Forlags 2018.

Mødepligt/deltagelsespligt:

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlings.

Prøveform:

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået. For at bestå skal forløbets opgaver og øvelser være rettidigt afleveret og bestået og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt. Se afsnit om møde- og deltagelsespligt.

17.11.2023

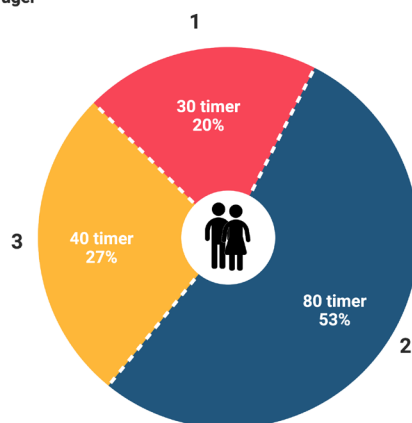
Side 2 / 2

Studieaktivitetsmodel:

Studieaktivitetsmodellen

VK BA-forberedende forløb og Akademisk skrivning E22

150 timer i alt
5 ECTS points
3 uger

**Kategori 1**

Undervisere har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og studerende har et medansvar gennem forberedelse og deltagelse. Både studerende og undervisere deltager.

Briefing på BA-projekt
Vejledning/feedback
Oplæg til projeksideer

Kategori 2

Undervisere har hovedansvaret for rammesætning af læringsaktiviteterne, og studerende har hovedansvar for aktiv deltagelse i de tilrettelagte studieaktiviteter. Kun studerende deltager.

Arbejde med projeksideer individuelt og i grupper

Kategori 3

Studerende har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Kun studerende deltager.

Vidensopsamling, læsning og gennemsyn af faglitteratur og andet referencemateriale

Kategori 4

Studerende har hovedansvaret for læringsaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Både studerende og undervisere deltager.

Godkendt / NN Januar 2022