

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
VK Grafisk Design
Fagbeskrivelse
Forår 2016

Visuel Identitet/Dokumentation

4. semester

Varighed: 2 uger (5 ects)

Formål

Den studerende skal kende, forstå og kunne anvende principper og 'best practise' indenfor dokumentation af en visuel identitet. Formålet er at den studerende bliver i stand til – på mest brugervenlige måde – at kunne forklare kolleger og andre brugere, hvordan et visuelt udtryk genskabes, vedligeholdes og videreudvikles.

Modulets centrale fagelementer er:

- disposition af indhold i designmanual
- formulering af designguidelines, taksonomi og nomenklatur
- dokumentation af de visuelle grundelementer: Logo-, skrift-, farve- og billedbrug
- implementerbarhed – grænser for sværhedsgrad af hensyn til manualens brugere
- dokumentation af dynamisk design
- skabeloner, systemer, principper og automatik

De studerende skal:

- udarbejde en designmanual for en ny visuel identitet
- anvende korrekte betegnelser og fagudtryk
- anvende standardiserede målangivelser samt farverum- og skriftspecifikationer.
- arbejde med skabeloner og adaptive/responsive designgeneratorer

Redskaber

Analyse af brugervenlighed i designmanualer, faglig syntaks for beskrivelse af designelementer, teknikker til beskrivelse af visuelle principper, teknikker til beskrivelse af applikationer med dynamisk design.

Egenskaber

Overblik, omhu, vedholdenhed, systematisk tænkning, empati og pædagogisk forståelse for brugervenlighed.

Metoder

Forløbet er en kombination af forelæsninger, holdundervisning, gruppearbejde, selvstudium, tutorials, løsning af øvelser og opgaver. Opgaver og øvelser løses individuelt eller i grupper. I forløbet lægges der vægt på analyse og refleksion og feedback på egne og andres produkter og proces.

Læringsmål

Efter forløbet skal de studerende have indsigt i og viden om:

- designmanualer og -guidelines – brugervenlighed og disposition

- dokumentationsteknik – konkrete standarder, syntaks, fagsprog og best practise
- principper for dynamisk identitet – adaptive/responsive systemer og designgeneratorer.
- Implementerbarhed – smertetærsklen for kompleksitet vs. brugernes motivation til at anvende den visuelle identitet i praksis.

kunne

- udarbejde designmanualer og -guidelines
- indtænke systematik og effektivitet allerede i designfasen af hensyn til brugerne.

Læremidler

Diverse virksomheders og organisationers designguides.

Mødepligt/deltagelsespligt

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlinger.

Prøveform

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået. For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt, den afsluttende opgave være bestået, og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt. Det er en forudsætning for at kunne indstille sig til 1. årsprøven, at forløbet er bestået.

Studieaktivitetsmodel:

