

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
VK - Fotografisk Kommunikation
Fagbeskrivelse
Forår 2016

2. semester

Levende Billeder I

Varighed: 10 ECTS

Formål:

Forløbet skal sætte den studerende i stand til at producere enkle fortællinger i levende billeder. De skal på et grundlæggende niveau kunne anvende relevante kamera og teknologier, samt anvende lyd og klipning som forudsætning for at skabe effektive fortællinger i levende billeder. Den studerende skal kunne planlægge og justere sit workflow i forbindelse med produktion af levende billeder.

Egenskaber

Læringslyst, åbenhed, refleksion over proces og produkt,

Metoder

Forløbet er en kombination af forelæsning, holdundervisning, gruppearbejde, selvstudium, tutorials og løsning af øvelser og opgaver. I forløbet lægges der vægt på coaching, feedback og selvrefleksion

Redskaber

Filmanalyse, dramaturgi, Kamerateknologi, mikrofon, videoredigeringssoftware, interviewteknik, planlægning og justering af workflow.

Læringsmål

Efter forløbet skal de studerende have indsigt i og viden om:

- Kamera- og lydteknologi samt redigeringssoftwares betydning for historiefortælling i levende billeder
- Workflowet omkring produktion af levende billeder.
- Grundlæggende dramaturgi og audivisuelle virkemidler, der knytter sig til historiefortælling i levende billeder.

Efter forløbet skal den studerende kunne:

- Planlægge og justere sit workflow ved produktion af levende billeder
- Skabe enkle fortællinger i levende billeder ud fra en bevidsthed om mediets virkemidler og dramaturgi.
- Anvende relevante lyd-, kamera- og redigerings teknologier til produktion af levende billeder.

Læremidler

Tutorials i Lynda.com, bl.a. Final cut pro, video med DSLR kamera.
Kristian Frederiksen: 'Alene med et kamera'.

Mødepligt/deltagelsespligt

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlinger.

Prøveform

For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt. Se afsnit om møde- og deltagelsespligt.

Studieaktivitetsmodel:

