

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
VK - Fotografisk Kommunikation
Fagbeskrivelse
Forår 2018

2. semester

Fotografisk rum

Varighed: 5 ects

Formål

Forløbet skal kvalificere den studerendes evne til fotografisk formgivning af de rumlige genrer (landskab, byrum, arkitektur og interiør), samt give dem en forståelse af rums betydning for fotografisk fortælling.

Forløbets centrale fagelementer

- Genreforståelse
- Perspektivforståelse
- Komposition
- Naturligt lys
- Research og planlægning
- Præproduktion, produktion og postproduktion

De studerende skal:

- arbejde med lys i forhold til skiftende tidspunkter på dagen
- arbejde med perspektiv og gengivelse af perspektiv
- arbejde med kameraets brændvidde og dets indflydelse på rumgengivelse
- arbejde med research og planlægning af location-optagelser

Redskaber

Desk research og research på Location, kreative teknikker.

Egenskaber

Selvdisciplin, analytiske evner, kreativitet, eksperimenterende, åbenhed.

Metoder

Forløbene er en kombination af forelæsninger, holdundervisning, gruppearbejde, selvstudium og løsning af øvelser og opgaver.

Læringsmål

Efter forløbet skal den studerende have viden om og indsigt i:

- Principper for formgivning af de rumlige genrer, herunder i relation til format, komposition og perspektiv.
- Rums betydning for fotografisk fortælling

Efter forløbet skal den studerende kunne:

- Formgive fotografi inden for de rumlige genrer

- Rette linjer i PhotoShop

Læremidler

Tutorials i Lynda.com

Mødepligt/deltagelsespligt

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlinger.

Prøveform

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået. For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt, den afsluttende opgave være bestået, og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt. Det er en forudsætning for at kunne indstille sig til 1. årsprøven, at forløbet er bestået.

Studieaktivitetsmodel:

