

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole  
VK - Fotografisk Kommunikation  
Fagbeskrivelse  
Forår 2022

2. semester

Form og Fotografi

Varighed: 5 ECTS

### Formål

Forløbet skal kvalificere den studerendes evne inden for fotografisk formgivning af landskaber og rum ved anvendelse af bla mellemformat kamera. Den studerende skal gennem teori og praksis udforske de forskellige tekniske aspekter og forståelsen ved at arbejde med større digitale billedopløsninger i fotografiske fortællinger i studie og på location.

**Modulets/forløbets** centrale fagelementer er:

- Mellemformatets tekniske muligheder, udfordringer samt begrænsninger
- Billedopløsning og stoflighed i de forskellige formater
- Formgivning og fortælling i fotografi optaget på studie og location

**De studerende skal:**

- arbejde bevidst med kunstlys og dagslys i forhold til skiftende tidspunkter på dagen
- arbejde med perspektiv og gengivelse af perspektiv samt identiske strukturer.
- redegøre reflekteret for research vedr. teknik, location, studie etc.
- arbejde med research og planlægning af location og studie-optagelser

### Redskaber

Researchværktøjer, kamerateknologi, feedback, CaptureOne tutorial videos,

### Egenskaber

Selvdisciplin, analytiske og tekniske evner, kreativitet, eksperimenterende, åbenhed.

### Metoder

Forløbet er en kombination af forelæsninger, holdundervisning, gruppearbejde, selvstudium og løsning af øvelser og opgaver.

### Læringsmål

Efter forløbet skal den studerende have viden om og indsigt i:

- Principper for formgivning af de rumlige genrer, herunder i relation til format, komposition og perspektiv.
- Fotografisk proces og metode inkl. pre-produktion, produktion samt postproduktion

### Læremidler

Tutorials på PhaseOne.com vedr CaptureOne programmet

### Mødepligt/deltagelsespligt

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde,

fælles feedback og opsamlinger.

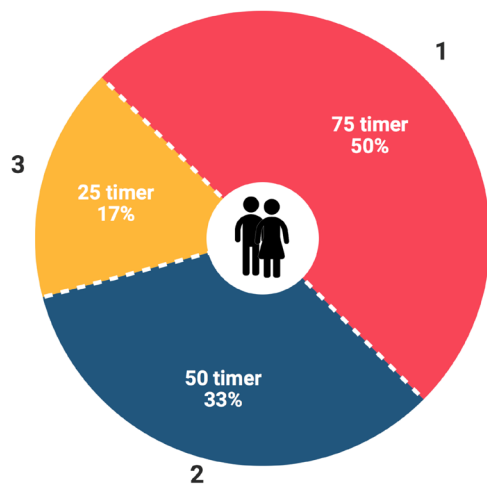
### Prøveform

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået. For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt, den afsluttende opgave være bestået, og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt.

#### Studieaktivitetsmodellen

### Form og Fotografi

150 timer i alt  
5 ECTS points



#### Kategori 1

Undervisere har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og studerende har et medansvar gennem forberedelse og deltagelse. Både studerende og underviser deltager.

Undervisning, præsentation af opgaver og øvelser samt vejledning

#### Kategori 2

Undervisere har hovedansvaret for rammesætning af læringsaktiviteterne, og studerende har hovedansvar for aktiv deltagelse i de tilrettelagte studieaktiviteter. Kun studerende deltager.

Arbejde med opgaver/øvelser enkeltvis eller i grupper

#### Kategori 3

Studerende har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Kun studerende deltager.

Læsning af teori samt anden vidensopsamling

#### Kategori 4

Studerende har hovedansvaret for læringsaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Både studerende og underviser deltager.

Godkendt januar 2022 - NN