

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
Kommunikationsuddannelsen
Fagbeskrivelse
Forår 2020

1. semester

Journalistisk Metode

Varighed: 10 ECTS

Formål

Den studerende skal tilegne sig viden om journalistisk teori, metode og praksis som grundlag for at opnå færdigheder i at researche og formidle klart til specifikke målgrupper på relevante medieplatforme. Desuden skal den studerende tilegne sig viden om relevante medieretlige regler og etik. Endelig skal den studerende udvikle færdigheder i at samarbejde, give og modtage feedback samt forholde sig kritisk reflekterende til arbejdsprocessen.

Metoder

Forelæsninger, gruppearbejde, øvelser, selvstændigt arbejde, fremlæggelse, feedback, diskussion

Læringsmål

Viden

- kende og forstå mediernes og journalistikkens funktion samt de grundlæggende metoder, der knytter sig til fagets praksis – herunder nyhedskriterier og genrer samt principper for samarbejde og feedback
- have kendskab til kvalificeret idéudvikling
- have kendskab til regler om informations- og ytringsfrihed, tavshedspligt, persondatabeskyttelse, ophavsret og straffelovens regler vedrørende indsamling og videregivelse af oplysninger og billeder

Færdigheder

- kunne analysere og prioritere kildemateriale som grundlag for vinkling
- kunne tilrettelægge og gennemføre en systematisk grundresearch
- kunne tilrettelægge og gennemføre et interview ud fra en fastlagt vinkel
- kunne formidle i et klart og korrekt journalistisk sprog til specifikke målgrupper
- kunne citere kilder korrekt og loyalt
- kunne anvende fortælle tekniske virkemidler i tekst og billeder
- kunne samarbejde, give og modtage feedback samt forholde sig kritisk reflekterende til egen og gruppens arbejdsproces.

Litteratur - anskaffes:

Solveig Schmidt & Mette Mørk: *Journalistikkens grundtrin*, Ajour, 3. udgave 2016, 213 sider

Lars Bjerg: *Som man spørger*, Roskilde Universitetsforlag, 1. udgave 2014, 90 sider

Oluf Jørgensen: *Mediejura – det handler om informations- og ytringsfrihed*, Forlaget Ajour, 3. udgave 2014, 295 sider

Maria Larsen: *Skriv lettere end du tror*, Forlaget Ajour.

Malene Bjerre: *Fjern fejlene*, Ajour, 46 sider

Gitte Luk: *Styr kommaet*, Ajour, 64 sider

Litteratur - udleveres:

Eva Tverskov og Kim Tverskov: Sådan gør journalister, side 59-76, Ajour, 5. udgave 2010

Søren Boy Skjold: Den journalistiske fortælling, side 13-38, Dansk lærerforenings forlag, 1. udgave, 2015

Teddy Petersen: Som at være der selv, Frydenlund, 1. udgave, 2015, side 29-33

Lars Kabel: Nyheder I nutid, Forlaget Ajour, 1. udgave, 2009, side 19-44

Kurt Strand: Interview for journalister, Forlaget Ajour, 3. udgave, side 27-52

Palle Schantz Lauridsen og Erik Svendsen: Medieteori, Samfundslitteratur, 1. udgave, 2018, kap. 1, del 2 side 113-129

Møde- og deltagelsespligt

Der er mødepligt til al skemalagt undervisning. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde og feedback.

Prøveform:

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået, intern censur. For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt, den afsluttende opgave være bestået, og den studerende skal have været aktiv og opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt.

Studieaktivitetsmodel

