

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
TV og Medietilrettelæggelse
Fagbeskrivelse
Foråret 2020

Medieret

4. semester

Varighed: 15 lektioner (5 ECTS)

Formål:

De studerende skal kende centrale juridiske begreber og opnå indsigt i de vigtigste retsregler om journalisters indsamling og offentliggørelse af information.

De studerende skal kunne anvende disse retsregler ved praktiske problemer i journalistik. Det betyder, at de studerende skal kunne tage stilling – sagligt og begrundet – til konkrete retlige problemer i journalistisk arbejde.

Undervisningen skal styrke de studerendes evne til at analysere retsreglernes baggrund og deres betydning for borgernes personlige integritet, journalistik, medier og samfund.

Metoder:

Der arbejdes med stoffet via læsning af litteratur, forelæsninger i auditoriet, øvelser om aktindsigt i offentlig forvaltning, gruppearbejde om konkrete øvelsesopgaver og ved online selvstudie i ophavsretsdelene.

Færdigheder:

At gøre de studerende i stand til at agere i forhold til de lovmæssige regler, der gælder. De studerende skal have indsigt i forståelsen og brugen af:

- strafferettens grundbegreber
- ytringsfrihed og menneskerettigheder
- injurielovgivning
- brug af skjulte optagelser
- god presseskik
- ophavsret

Mødepligt/deltagelsespligt:

De studerende har deltagelsespligt ved øvelser og øvelsesopgaver.

Eksamen:

Forløbet afsluttes med en skriftlig eksamen under tilsyn, som bedømmes efter 7-trinsskalaen med ekstern censur. Visse hjælpemidler er tilladt.

Litteratur:

"Mediejura", grundbog om mediejura, af Oluf Jørgensen, Ajour, udgave 4, 2019.

Morten Rosenmeier: Ophavsret for begyndere. En bog til ikke-jurister, 3. Udgave, Jurist- og Økonomforbundets Forlag (kan downloades gratis her:

https://ubva.dk/media/1037/ophavsret_for_begyndere_3_udgave_2014.pdf)

Medier - love og regler 2014-2015, Forlaget Ajour (supplerende)

Supplerende artikler og domme, som løbende uploades på Its learning gennem kursusforløbet.

Studieaktivitetsmodel

