

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
Journalistuddannelsen
Fagbeskrivelse
Efterår 2017

3. semester

Journalistisk metode 3 - undersøgende

Varighed: 6-7 uger (10 ECTS-point)

Formål:

De studerende skal kende, forstå og kunne arbejde med de metoder og problemstillinger, der knytter sig til undersøgende journalistik – dækkende hele den journalistiske arbejdsproces - herunder formidling på det valgte medie (radio, tv eller trykt medie/web) på et grundlæggende niveau. Forløbet bygger oven på kompetencer fra 1. og 2. semester inden for idéudvikling, indsamling, interview, analyse og formidling. Forløbet bygger tilsvarende oven på kompetencerne fra JM3 - reportage/feature, især i forhold til fortælleformer. På dette forløb er der særlig vægt på samfundsmæssig væsentlighed og konflikt. I starten af forløbet er der undervisning i grundlæggende formidlingskompetencer på radio, tv eller trykte medier for de studerende, som ikke tidligere har arbejdet med disse medietyper. Opgavetyper og genrer kan variere afhængigt af medietype. Desuden skal de studerende have en basal forståelse for kvantitative metoder og vigtigheden af kvantitative metoders inddragelse i journalistikken samt forudsætninger for at udarbejde og inddrage fx spørgeskemaundersøgelser og andet kvantitativt materiale i journalistiske arbejde.

Metoder:

Forløbet er en kombination af forelæsninger, holdundervisning, gruppearbejde, selvstudium, løsning af øvelser og opgaver. Opgaver og øvelser løses individuelt eller i grupper. På forløbet lægges der vægt på analyse og refleksion og feedback på egne og andres produkter og arbejdsproces.

Redskaber:

Analyse (politisk, økonomisk), aktindsigt, kvantitativ metode, egne kvantitative/kvalitative undersøgelser, konfronterende interview,

Læringsmål:

Den studerende skal **forstå**:

- krav til dokumentation i undersøgende journalistik
- krav til brug af særlige researchmetoder, såsom: anonyme kilder; bevidst vildledende kilder; interview af vanskelige kilder; konfronterende interview
- Vilkårene for og arbejdet med undersøgende journalistik på danske og delvist udenlandske medier, herunder sammenhængen mellem den undersøgende journalistik og nyhedsjournalistikken

Den studerende skal **kunne**:

- Ideudvikle og planlægge arbejdet med undersøgende journalistik
- Strukturere og gennemføre egne undersøgende journalistiske projekter, målrettet mod specifikt medie
- Bruge fortælletekniske metoder til at formidle undersøgende journalistik i det valgte

medie

- Finde nyhedsvinkler på den undersøgende journalistik
- Håndtere det nødvendige udstyr og software

Litteratur:

"Grävandets ABC - en introduktion"

http://www.svt.se/ug/omug/20110812091838/gravandets_abc_-_en_introduktion

Kriterier for tildeling af FUJ-prisen

<http://www.fuj.dk/index.php?id=41>

Håndbog i EU for journalister

http://ec.europa.eu/danmark/presse/guide/index_da.htm

"Loosening lips – the art of the interview" af Eric Nalder, Pulitzer Prize-winning chief investigative.

<http://rjionline.org/ccj/tools/loosening-lip>

Specielt for tv:

Peter Harms Larsen: De levende Billeders dramaturgi, bind 2

Mødepligt/deltagelsespligt:

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlinger.

Prøveform:

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået. For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt, den afsluttende opgave være bestået, og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt. En af forløbets opgaver er en test i kvantitativ metode. Studerende, der ikke opfylder kravet om møde- og deltagelsespligt i denne del af undervisningen, kan bestå denne del, hvis de i tillæg til testen løser og får godkendt en udvidet B-opgave.

Studieaktivitetsmodel:

En vejledende fordeling af undervisningstiden på holdet, egne studier, samt evt. yderligere opgaver i forløbet er illustreret herunder.

