

**Danmarks Medie- og Journalisthøjskole**  
**Journalistuddannelsen**  
**Fagbeskrivelse**  
**Efterår 2020**

**1. semester**

**Journalistisk metode 1 – Grundlæggende II**

**Varighed:** 6 uger (10 ECTS)

**Formål:**

Forløbet bygger oven på Grundlæggende 1 og skal give de studerende en større sikkerhed i anvendelsen af de grundlæggende elementer i en bevidst og systematisk journalistisk arbejdsproces gennem gradvis mere komplekse opgaver. Herunder en specifik indføring i og afprøvning af disciplinerne 'erfaringsinterview' og 'retsreportage' samt det kritiske interview med parts- og ekspertkilder. De studerende skal også få en begyndende bevidsthed om, hvad det gør en historie 'god' i såvel indhold som formidling, samt en begyndende forståelse af forskelle og ligheder mellem medier: arbejdsbetingelser, succeskriterier og målgrupper.

**Egenskaber:**

Åbenhed, nysgerrighed, refleksion, mod, samarbejdsevner, ydmyghed, empati, selvstændighed og arbejdsdisciplin.

**Metoder:**

Forelæsninger, e-læring, holdundervisning, gruppearbejde, gensidig feedback, selvstændigt arbejde, fremlæggelse, diskussion, selvlæsning.

**Redskaber:**

Analyse, spørgeteknik, observation, researchværktøjer, coaching, feedback, ideudvikling, undren.

**Læringsmål:**

Efter forløbet skal de studerende

- Have en begyndende indsigt i mediernes logik: - deres rolle, opbygning og udfordringer.
- Kunne formulere spørgsmål hensigtsmæssigt; lytte aktivt og følge op.
- Strukturere en journalistisk tekst og en enkel fortælling i levende billeder efter forskellige fortællemodeller.
- Forholde sig professionelt kritisk til egne og andres produkter med ret sikker brug af relevante faglige begreber og blik for alternative løsninger.
- Forholde sig professionelt kritisk til kilders rolle og troværdighed med ret sikker brug af relevante faglige begreber og blik for alternative løsninger.
- Forstå erfaringsinterviewets muligheder, begrænsninger og vanskeligheder.
- Forstå retsreportagens muligheder, begrænsninger og vanskeligheder.

**Litteratur:**

Roy Peter Clark, Skrивerredskaber, 47 uundværlige råd til skribenten (Ajour)  
Lars Bjerg: Den gode journalist (Ajour)  
Lars Bjerg: Som man spørger (Samfundslitteratur)  
Solveig Schmidt og Mette Mørk: Journalistikkens grundtrin (Ajour)  
Lars Bjerg: Det kritiske interview (Ajour)  
Søren Pagter: Det nødvendige fotografi, kapitel 6 (Ajour)  
Tekst og linksamlinger

## Tekniske manualer

### Mødepligt/deltagelsespligt:

Der er mødepligt til al skemalagt undervisning – fremgår af program. Der er deltagelsespligt i projekter, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlinger.

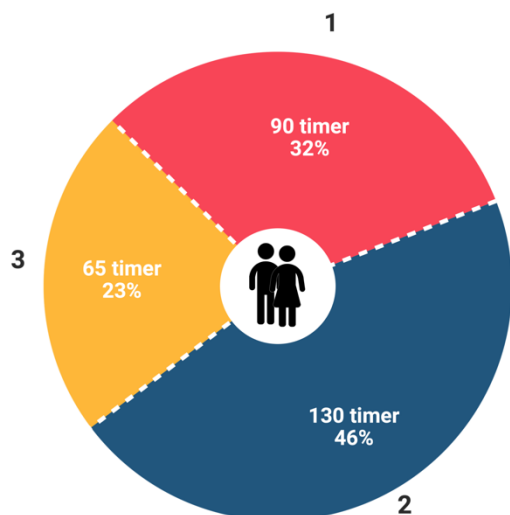
### Prøveform:

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået. For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt, den afsluttende opgave være bestået, og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt. Det er en forudsætning for at kunne deltage i 1. årsprojekt, at forløbet er bestået.

#### Studieaktivitetsmodellen

#### Journalistisk Metode 1, 2

285 timer i alt  
10 ECTS points



#### Kategori 1

Undervisere har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og studerende har et medansvar gennem forberedelse og deltagelse. Både studerende og underviser deltager.

Oplæg på holdene og i auditoriet, øvelser, opsamling, feedback

#### Kategori 2

Undervisere har hovedansvaret for rammesætning af læringsaktiviteterne, og studerende har hovedansvar for aktiv deltagelse i de tilrettelagte studieaktiviteter. Kun studerende deltager.

Opgaver og øvelser  
(Retsreportage, erfaringsinterview, afsluttende opgave)

#### Kategori 3

Studerende har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Kun studerende deltager.

Forberedelse

#### Kategori 4

Studerende har hovedansvaret for læringsaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Både studerende og underviser deltager.