

**Danmarks Medie- og Journalisthøjskole**  
**Journalistuddannelsen**  
**Fagbeskrivelse**  
**Efterår 2020**

**2. semester**

**Journalistisk metode 2 – Indsamling og analyse**

**Varighed:** 6 uger (10 ECTS)

**Formål**

Den studerende skal kende, forstå og anvende de metoder og principper, der knytter sig til indsamling, bearbejdning og fortolkning af stof til grundig, tematiseret journalistik.

De studerende skal

- arbejde med træned kilder og med parts-og ekspert-interviews, forholde sig kritisk til argumentationer, herunder bruge argumentationsteori i sin spørgeteknik,
- lægge og anvende en interviewstrategi, samt arbejde bevidst med kildeidentifikation, kildevurdering, kildevægtning og kildekompetence
- have basal forståelse for kvantitativ metode, herunder spørgeskemametodik
- generere og udvikle ideer til historier, herunder formulere og bearbejde undren og analysere sammenhænge
- øve fortælle tekniske modeller fra 1. semester
- projektstyre på basalt niveau
- inddrage i video og andre visuelle elementer i formidlingen
- forstå betydningen af og ansøres til vedholdenhed og journalistisk samfunds-engagement

**Redskaber:**

Ideudvikling, analyse, interviewteknik, kildevurdering, researchværktøjer, computerstøttede analyseredskaber, synopsis, projektstyring, problemformulering, **kvantitativ metode**.

**Egenskaber:**

Vedholdenhed, grundighed, kritisk tilgang, journalistisk samfunds-engagement, arbejde under tidspres.

**Metoder:**

Forløbet er en kombination af forelæsninger, gruppearbejde, selvstudium, løsning af øvelser og opgaver. Opgaver og øvelser løses individuelt eller i grupper. I forløbet lægges der vægt på analyse og refleksion og feedback på egne og andres produkter og proces.

**Læringsmål:**

Efter forløbet skal de studerende have indsigt i og viden om:

- brugen af argumentanalyse i den journalistiske arbejdsproces
- systematisk validering af det indsamlede stof
- kritisk interview
- kildekritik

- journalistisk projektstyring (synopse, planlægning af systematisk grundresearch, arbejde bevidst med årsag, konsekvens og løsning, mv.)
- research i statistiske databaser
- visualiseringsmuligheder af komplekse sammenhænge

**Efter forløbet skal de studerende kunne:**

- planlægge og prioritere i en journalistisk arbejdsproces
- ideudvikle til en problemudredende historie, herunder skelne mellem enkeltsager med og uden generel samfundsmæssig relevans
- analysere og validere det indsamlede materiale
- kildevurdere
- gennemføre kritiske interview
- anvende kvantitative data i formidling og som afsæt til ideudvikling af journalistiske historier.
- forholde sig kritisk analytisk i den journalistiske arbejdsproces
- inddrage video og andre visuelle elementer i formidlingen
- anvende fortællemodeller (Wall Street Journal, Den Tredje Fortællemåde)

**Særligt i forhold til kvantitativ metode:**

De studerende skal efter forløbet:

- kende og forstå muligheder og begrænsninger ved kvantitative metoder
- kunne gennemføre en spørgeskemaundersøgelse fra idé til analyse og formidling
- kunne forholde sig kritisk analyserende til spørgeskemaundersøgelser, herunder være i stand til at vurdere validitet og reliabilitet.

**Litteratur (anskaffes):**

Lars Bjerg: "Det kritiske interview", Ajour 2013 (s. 7 – 93)

Solveig Schmidt og Mette Mørk: "Journalistikken Grundtrin", Ajour 2016: s. 69-75, 82 – 97, 99 – 132, 133 – 167, 169 – 201.

Roger Buch: "Den vigtigste politik", Ajour 2017: s. 7 – 163 (bruges også i Politik og Medier)  
Kompendium "Journalistik for let øvede" s. 13 – 18, 23 – 77. (2. udgave)

**Litteratur til kvantitativ metode:**

Lars Friis, Kresten Roland Johansen (2013): En ny undersøgelse viser – eller gør den? Aarhus: Forlaget Ajour. (denne bog skal anskaffes)

Lotte Bøgh Andersen et al (2010): Metoder i statskundskab: Univariat analyse, København K: Hans Reitzels Forlag, pp. 319-343.

David Nicolas Hopmann, Morten Skovsgaard et al (2014): Forskningsmetoder i journalistik og politisk kommunikation: Validitet og reliabilitet, Hans Reitzels Forlag, pp. 61-85.

Birger Stjernholm Madsen (2017): Statistik for ikke-statistikere: Analyse af kvalitative data, Frederiksberg C: Samfundslitteratur pp. 143-174.

Daniel Kahneman (2011): At tænke – hurtigt og langsomt, Lindhardt og Ringhof, pp. 27-61, 119-127, 131-143.

Hans Rosling (2018). Factfulness. Lindhardt og Ringhof. Side 11-57.

### Prøveform:

Forløbet bedømmes bestået/ikke-bestået. For at bestå skal forløbets opgaver være rettidigt afleveret og godkendt, den afsluttende opgave være bestået, og den studerende skal have været aktiv og have opfyldt kravene om møde- og deltagelsespligt. Det er en forudsætning for at kunne indstille sig til 1. årsprojekt, at forløbet er bestået. **Særligt i forhold til kvantitativ metode:** En af forløbets opgaver er en test i kvantitativ metode.

### Mødepligt/deltagelsespligt:

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt i øvelser, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlings.

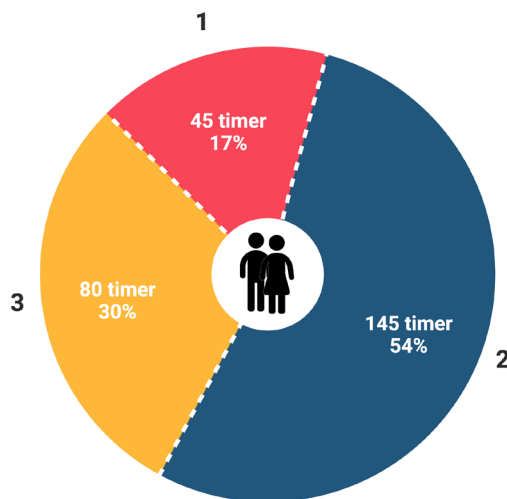
**Særligt i forhold til kvantitativ metode:** Der er krav om mindst 75 procent møde- og deltagelsespligt til undervisningen. Studerende, der ikke opfylder kravet om 75 procent møde- og deltagelsespligt i denne del af undervisningen, kan bestå denne del, hvis de i tillæg til testen løser og får godkendt en udvidet B-opgave.

En vejledende fordeling af undervisningstid på holdet, egne studier samt evt. yderligere opgaver i forløbet er illustreret herunder:

#### Studieaktivitetsmodellen

#### Journalistisk metode 2 - Indsamling & analyse

270 timer i alt  
10 ECTS points  
6 uger



#### Kategori 1

Undervisere har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og studerende har et medansvar gennem forberedelse og deltagelse. Både studerende og underviser deltager.

En række forelæsninger samt vejledermøder i grupper og redaktioner.

#### Kategori 2

Undervisere har hovedansvaret for rammesætning af læringsaktiviteterne, og studerende har hovedansvar for aktiv deltagelse i de tilrettelagte studieaktiviteter. Kun studerende deltager.

Læsning af pensum, løsning af øvelser og opgaver både individuelt og i grupper.

#### Kategori 3

Studerende har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Kun studerende deltager.

Selvstændigt projektarbejde (individuelt og i par).

#### Kategori 4

Studerende har hovedansvaret for læringsaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Både studerende og underviser deltager.