

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
Grafisk Design (Visuel Kommunikation)
Fagbeskrivelse
Efterår 2024
Researchbaseret grafisk design
3. semester

Varighed: 30 ECTS

Formål:

På forløbet arbejder den studerende med teori, metoder og redskaber til at designe grafiske artefakter i form af digitale fonte, logotyper, brands, emballage samt skærmbaserede medier kvalificeret af visuelle researchaktiviteter. Desuden vil faglige kompetencer udvikles og syntetiseres i en kontemporær kontekst.

Pædagogisk og didaktisk tilgang:

Læringsaktiviteterne tager i dette forløb afsæt i grundprincipperne for Refleksiv Praksislæring (RPL; se studieordningen). Forløbet vil være en blanding af oplæg og selvstudie. Der vil være øvelser og opgaver der løses individuelt og i grupper. Den studerende lærer at koble teoretisk refleksion med handlinger i praksis, samt reflektere og inddrage relevant teori og viden for studieretningen. Det sker med henblik på at kunne begrunde og kvalificere sine handlinger og valg.

Redskaber:

Skitsering, visualisering, formgivning, research og visuel udforskning, software.

19.08.2024

Side 1 / 3

Læringsmål:

Forløbet indeholder og udprøver de fællesfaglige uddannelseselementer *Storytelling* samt *Branding og identitet* (se fagbeskrivelse for de fællesfaglige uddannelseselementer). Derudover udprøves følgende læringsmål.

De studerende skal opnå viden om:

- Typografisk terminologi
- Typografiens diversitet og funktion i kommunikationsprocesser
- Tekniske forhold knyttet til kinetisk typografi
- Webdesignterminologi
- Skærmspecifikke kriterier for grafiske designvalg
- Principper for design af interaktive processer
- Informationsarkitektur og navigationsprincipper
- Samspil mellem UI og UX
- Responsivitet
- Principper for design af 3-dimensionale emballager
- Specifikke researchmetoder knyttet til emballagedesign
- Formelle krav til emballager
- Materialer, fremstilling, distribution, salg, brug og bortskaffelse af emballager

De studerende skal opnå færdigheder i:

- Arbejde med bogstavformgivning fra skitse til færdig digitalt resultat
- Designe grafiske koncepter til kinetisk typografi

- Grafisk design til skærm(e)
- Responsivt design
- Anvende teorier og metoder, der knytter sig til design af emballage

De studerende skal opnå kompetencer indenfor det at:

- Kunne udarbejde logotyper og digitale fonte
- Anvende animation som et typografisk design- og kommunikationsparameter
- Kunne udforme grafisk design til websites og apps.
- Kunne udforme emballager ud fra en kommunikationsmæssig vinkel.

Læremidler:

Læremidler og litteratur – skal anskaffes:

- Ingen

Litteratur - udleveres:

- Spiekermann, Erik (2022). Stop Stealing Sheep. Find out how type works. Berlin: TOC. Pdf.
- Birkvig, Henrik (2016), Typografisk læselighed: Råd, regler og anbefalinger, Viden om Literacy, Nr. 19, 2016.

Frit tilgængelig:

- Jackson, Donald (1981), The Story of Writing I-IV, Parker Pen Company.
- Hermann Zapf at Hallmark (u.å.), Linotype
- Søgren, Poul (1986), Skriftens Historie, Odense, Danmarks Mediemuseum / Purup Electronics.
- Hustwit, Gary (2007), Helvetica. London: Swiss Dots.
- www.borge.dk/copenux/artikler/heuristikker/poster/usability-principper-copenux-2016.pdf
- <https://readymag.com/designs/readme/>
- https://www.figma.com/blog/when-fonts-fall/?ref=better-webtype&mc_cid=5302a9e104&mc_eid=a913db4d38
- <https://www.smashingmagazine.com/2011/01/guidelines-for-responsive-web-design/>
- <https://alistapart.com/article/sustainable-web-design-excerpt/>
- <https://whydoweinterface.com/information/?ref=lapabooks>
- <https://www.designbetter.co/animation-handbook/purpose>

19.08.2024

Side 2 / 3

Eksamensforudsætninger

Opfyldelse af eksamensforudsætninger er et krav for, at den studerende kan deltage i forløbs eksamen. Eksamensforudsætninger kan være mødepligt, deltagelsespligt, gruppearbejde, opgaver, fremlæggelser, præsentationer etc. Manglende opfyldelse af eksamensforudsætning medfører, at den studerende har mistet et prøvoforsøg.

Mødepligt:

Der er fysisk mødepligt på skolen alle skoledage. Hvis der undtagelsesvis ikke er fysisk mødepligt til undervisnings- eller læringsaktiviteter, angives det med et "FF" (frivilligt fremmøde) i læringssystemet itslearning.

Deltagelsespligt:

Der er deltagelsespligt i gruppearbejde og vejledning.

Afhjælpningsmuligheder:

Ved lovligt fravær gælder afhjælpning.

Erstatningsopgaver: fravær fra undervisning og læringsaktiviteter kan erstattes med en eller flere opgaver, hvis underviseren skønner det muligt. Har den studerende fravær til undervisning og læringsaktiviteter i et omfang der vurderes for meget i forhold til forløbets indhold og læringsmål, skal forløbet skal tages om.

Eksamen:

Bedømmes ved 7-trinsskalaen og intern censur.

Eksamensform: Studerende afleverer en kreativ løsning med tilhørende research og argumentation, der forsvares ved en mundtlig eksamen, 30 min., inkl. votering (+ 5 min ved gruppeeksamen, max 2 personer).

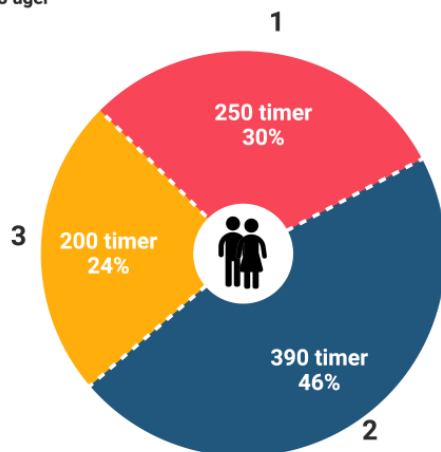
De studerende bedømmes individuelt. Bedømmelsen afspejler en samlet vurdering af den kreative løsning, den faglige argumentation, inddragelse af teorier og metoder samt den mundtlige præsentation. Bedømmelsen sker med udgangspunkt i studieretningens kernefaglighed.

Studieaktivitetsmodel:

Studieaktivitetsmodellen

VK GD Researchbaseret grafisk design E24

840 timer i alt
30 ECTS points
18 uger



Kategori 1

Undervisere har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og studerende har et medansvar gennem forberedelse og deltagelse. Både studerende og underviser deltager.

Forelæsninger, oplæg.

Kategori 2

Undervisere har hovedansvaret for rammesætning af læringsaktiviteterne, og studerende har hovedansvar for aktiv deltagelse i de tilrettelagte studieaktiviteter. Kun studerende deltager.

Research og arbejde med opgaveløsninger.

Kategori 3

Studerende har hovedansvaret for studieaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Kun studerende deltager.

Research, gruppearbejde og litteraturstudier + video.

Kategori 4

Studerende har hovedansvaret for læringsaktiviteterne, og undervisere har medansvar for at rammerne er til stede. Både studerende og underviser deltager.

19.08.2024

Side 3 / 3

Godkendt af KV, august 2024